

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа поселка свх.Агроном»  
Лебедянского муниципального района Липецкой области**

Приложение к АООП  
обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
Вариант 2

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному предмету**  
**«Изобразительная деятельность»**

**1 класс**

**Срок реализации – 1 год**

Составлена  
учителем  
Конаныхиной М.А.

**2024г.**

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительная деятельность» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2 на дому обеспечивает достижение планируемых результатов освоения АООП.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями);

Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Приказ Минобрнауки России от 19.12.2014 N 1599 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)";

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»;

Приказ Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. N 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

Учебный план для обучающегося 1 класса по адаптированной основной общеобразовательной программе для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2 на дому Приказ МБОУ СОШ п.свх.Агроном от 30.08.2024 г. N422.

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» является основной частью предметной области «Искусство».

## **2. Общая характеристика учебного предмета.**

Цель: - формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Задачи:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Коррекционные задачи:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация.

На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств.

Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию, доставляет им много положительных эмоций.

Учитель продумывает содержание, объем и степень сложности каждого урока в соответствии с возможностями учащихся. В процессе проведения урока создаются условия, которые дают возможность каждому школьнику работать в своем темпе, проявлять максимальную степень самостоятельности при выполнении задания. Индивидуальный подход должен органично сочетаться с фронтальной работой.

Успешность обучения детей с умеренной умственной отсталостью зависит от разнообразия методов и приемов, применяемых учителем. Их выбор зависит от содержания урока, особенностей психофизического развития детей, уровня овладения ими изобразительной деятельностью.

В процессе обучения изобразительной деятельности школьников с умеренной умственной отсталостью целесообразно использовать следующие методы и приемы:

- совместные действия ребенка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);
- действия по образцу, особенно на уроках декоративного рисования;
- действия с контурными изображениями, использование приемов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- выполнение изображений по натуре после предварительного тактильного и зрительного обследования, «прорисовывания»;
- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных народных игрушек, картинок и т. п.;
- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения на прогулках и экскурсиях за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами для последующего изображения их в процессе рисования, лепки, аппликации, конструирования;
- обыгрывание предметов, определение их функционального назначения, свойств и качеств для последующего более точного изображения на уроках рисования;

Работа по изобразительной деятельности включает: лепку, рисование, аппликацию, элементарное конструирование.

Положительное влияние на ход проведения уроков оказывает введение игровых моментов, участие игровых персонажей, которые будут поддерживать интерес детей к предлагаемой деятельности, ориентировать их на выполнение заданий, вести их в течение всего урока. Кроме того, целесообразно использовать художественное слово — стихи, загадки и др.

Важным элементом урока изобразительной деятельности является музыка. Она создает особый эмоциональный настрой, способствует ритмической организации процесса рисования, усиливает выразительность создаваемых изображений и связывает их с игрой.

#### *Педагогические технологии, используемые при изучении учебного предмета «Изобразительная деятельность»*

##### **Игровые технологии**

Данная технология позволяет решить одновременно несколько различных задач: обеспечивает психологическую разгрузку учащихся, способствует усвоению информации. Игра позволяет в творческой обстановке сформировать и закрепить знания, умения, навыки. Уроки с использованием игр и игровых ситуаций является эффективным средством обучения и воспитания, так как игра заставляет думать, искать нестандартные решения, предлагать новые идеи. В непринужденной и легкой обстановке игры обучающиеся легче запоминают новый

материал. Занимательность игры делает положительной, эмоционально окрашенной монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации.

- Технологии дифференциации и индивидуализации обучения.

Дифференциация обучения – это создание условий для обучения детей, имеющих различные способности и проблемы, путем организации учащихся в однородные (гомогенные) группы.

Индивидуализации обучения – взаимодействие педагога с отдельными учащимися по индивидуальной модели, учет личностных особенностей ребенка.

Технология учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка, создает комфортные психолого- педагогические условия для активной познавательной деятельности учащихся, развивая их мышление и самостоятельность.

- Здоровьесберегающие технологии.

Данные технологии направлены на сохранение здоровья учащихся, создание здорового психологического климата на уроках и повышение интереса к изучаемым предметам, так как раннее повреждение нервной системы является причиной различных отклонений в функционировании ряда систем организма. Здоровьесберегающие технологии предусматривают проведение упражнений для осанки, систему разминок для глаз, пальчиковые гимнастики, арттерапию, физические минутки, психогимнастику.

- ИКТ технологии

Использование ИКТ позволяет расширить возможности получаемой информации. В результате осуществляется познавательное развитие ребенка.

Индивидуальная работа ребенка за компьютером создает условия комфортности при выполнении заданий, предусмотренных программой: каждый ребенок работает с оптимальной для него нагрузкой, развиваются индивидуальные способности учащихся, повышается познавательный интерес к учебной деятельности

- Личностно-ориентированные.

#### *Виды деятельности обучающейся на уроке*

- совместные действия ребенка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания); самостоятельное выполнение работы;

- действия по образцу, особенно на уроках декоративного рисования;

- действия с контурными изображениями, использование приемов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;

- выполнение изображений по натуре после предварительного тактильного и зрительного обследования, «прорисовывания»;

- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных народных игрушек, картинок и т. п.;

- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;

- наблюдения на прогулках и экскурсиях за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами для последующего изображения их в процессе рисования, лепки, аппликации, конструирования;

- обыгрывание предметов, определение их функционального назначения, свойств и качеств для последующего более точного изображения на уроках рисования.

### **3. Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

Данная программа направлена на реализацию образовательного компонента «Изобразительная деятельность» (образовательная область «Искусство») и предназначена для обучающихся 1 класса, занимающихся по учебному плану общего образования для обучающихся

с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вариант 2 на дому. В Федеральном компоненте государственного стандарта «Изобразительная деятельность» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение в 1 классе отведено 102 часов, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

#### **4. Личностные и предметные результаты**

Личностные результаты:

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий.

- Интерес к доступным видам изобразительной деятельности.

- Умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация).

- Умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности.

- Положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности.

- Стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы.

- Умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях.

- Готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми.

- Умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Предметные результаты:

- Организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой, правильно держать тетрадь для рисования и карандаш.

- Выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа.

- Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые линии.

- Ориентироваться на плоскости листа бумаги.

- Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось).

- Различать и называть цвета.

- Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела.

- Передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя.
- Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

## 5. Содержание учебного предмета

### Лепка.

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, подложка. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Сгибание колбаски в кольцо. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

### Аппликация.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, трафарет, подложка. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера).

Сгибание листа бумаги пополам, на четыре части. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Изготовление сюжетной аппликации умения детей вырезать предметы симметричной формы приемом складывания пополам по типу гармошки.

### Рисование.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, кисти, емкость для воды.

Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду и т.д. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания. Выбор цвета для рисования.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками.

Штриховка слева направо (сверху вниз). Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (в круге, в квадрате).

## 6. Тематическое планирование по предмету «Изобразительная деятельность»

№	Наименование разделов и тем	Колич	Электронные цифровые
---	-----------------------------	-------	----------------------

п/п	программы	ество часов	образовательные ресурсы
1	Аппликация. Элементарные понятия о природных материалах.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
2	Лепка. Знакомство с пластилином.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
3	Рисование. Упражнения на различение предметов по форме, размерам и цвету	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
4	Аппликация. Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветов, листьев ( лист большой и лист маленький)	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
5	Лепка Изготовление лесенки, забора	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
6	Рисование Игровые графические упражнения – рисование прямых линий в различных направлениях	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
7	Аппликация. Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев: «Букет».	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
8	Лепка. Изготовление домика	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
9.	Рисование. Игровые графические упражнения – рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
10.	Аппликация. Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
11.	Лепка. Изготовление самолета	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
12.	Рисование Игровые графические упражнения – рисование дугообразных линий	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
13.	Аппликация. Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: змея, стрелы	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
14.	Лепка Изготовление по образцу предметов шаровидной формы	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

			<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
15.	Рисование Игровые графические упражнения – рисование замкнутых круговых линий	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
16.	Аппликация. Изготовление по образцу шапочки –пилотки из газетной бумаги	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
17.	Лепка. Изготовление по образцу предметов шаровидной формы: куклы – неваляшки из двух шаров различной величины	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
18.	Рисование. Игровые графические упражнения – рисование (по показу) знакомых детям предметов разной величины	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
19.	Аппликация. Изготовление по образцу стаканчика для семян	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
20.	Лепка Изготовление по образцу фруктов, имеющих форму шара: яблоко	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
21.	Рисование. Игровые графические упражнения – рисование (по показу) предметов круглой, овальной и квадратной формы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
22.	Аппликация. Упражнения в резании ножницами по следу сгиба.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
23.	Лепка Изготовление по образцу фруктов, имеющих форму шара: апельсин	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
24.	Рисование. Игровые графические упражнения – рисование (по показу) предметов прямоугольной формы	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
25.	Аппликация. Упражнения в резании по кривым линиям.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>



26.	Лепка Изготовление по образцу овощей, имеющих форму шара: помидор	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
27.	Рисование. Игровые графические упражнения – рисование (по показу) предметов треугольной формы: чертежные треугольники, дорожные знаки	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
28.	Аппликация. Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка)	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
29.	Лепка Изготовление по образцу овощей овальной формы: огурец	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
30.	Рисование по опорным точкам знакомых предметов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
31.	Аппликация. Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (гармошка).	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
32.	Лепка Изготовление по образцу овощей овальной формы: картофель	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
33.	Рисование по клеткам несложных геометрических узоров в полосе	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
34.	Аппликация. Изготовление гирлянд «змейка»	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
35.	Лепка. Изготовление по образцу моркови	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
36.	Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
37.	Аппликация. Резание полосы бумаги попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
38.	Лепка. Изготовление по образцу перца	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
39.	Рисование. Рассматривание в иллюстрациях простейших изображений предметов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
40.	Аппликация. Изготовление деталей	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

	аппликаций на флажки.		<a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
41.	Лепка. Изготовление по образцу груши	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
42.	Рисование по шаблону круга (диаметр 6 см). Деление круга на 4 равные части	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
43.	Аппликация. Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
44.	Лепка. Составление композиции из изготовленных овощей и фруктов	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
45.	Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей (флажки, бусы)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
46.	Аппликация. Симметричное  из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов (сливы, яблока, огурца, помидора)	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
47.	Лепка. Изготовление по образцу ежа из пластилина (иглы из сосновых игл)	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
48.	Рисование в полосе узора из повторяющихся растительных элементов (веточки ели)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
49.	Аппликация. Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
50.	Лепка Изготовление по образцу бабочки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
51.	Рисование по памяти (после показа) несложных по форме елочных игрушек (4-6 на листе бумаги).	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
52.	Аппликация. Составление по образцу композиции из геометрических фигур (домик).	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
53.	Лепка. Изготовление по образцу цветка	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>

54.	Рисование веточки елки с игрушками	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
55.	Аппликация. Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур (квадратов,треугольников,кругов), чередующихся по форме и цвету	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
56.	Лепка. Изготовление по образцу рыбки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
57.	Рисование с натуры зимних вещей (шарф и вязаная шапочка)	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
58.	Аппликация. Самостоятельное изготовление по образцам (на выбор) орнамента в квадрате	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
59.	Лепка Знакомство с тестом	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
60.	Рисование на тему «Снеговик»	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
61.	Аппликация. Составление по образцу композиций: лодочка	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
62.	Лепка Изготовление плетенки, кренделя	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
63.	Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
64.	Аппликация. Составление по образцу композиций: пирамидка	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
65.	Лепка батон, булочки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
66.	Рисование с натуры игрушки-светофора	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
67.	Аппликация. Составление по образцу композиций: овощи	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
68.	Лепка пряники, печенье	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
69.	Рисование с натуры игрушки- кораблика.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

70.	Аппликация. Составление по образцу композиций: фрукты	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
71.	Лепка бублики, баранки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
72.	Рисование с натуры башенки	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
73.	Аппликация. Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
74.	Лепка «Маленькие лепешки и большие блинчики».	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
75.	Рисование по замыслу «Что бывает круглое?».	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
76.	Аппликация. Изготовление по образцу растительного орнамента в квадрате	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
77.	Лепка. Рассматривание иллюстраций к сказке «О золотой рыбке»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
78.	Рисование. Рассматривание иллюстраций к книге Е. Рачева «Колобок»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
79.	Аппликация из песка «Домики»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
80.	Лепка «Золотая рыбка»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
81.	Рисование Рисунков к сказке («Колобок лежит на окошке», «Колобок катится по дорожке»)	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
82.	Аппликация из кругов – весёлая гусеница	2	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
83.	Лепка ракеты	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
84.	Рисование. Декоративное рисование – узор в круге	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
85.	Аппликация из круп – конфеты на палочке.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
86.	Лепка Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя».	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>

87.	Рисование. Тематический рисунок «Я ракету нарисую»	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
88.	Аппликация крупами и семенами – леденцы на палочке	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
89.	Лепка « Миски трёх медведей»	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
90.	Рисование. Геометрический узор в полосе из треугольников.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
91.	Аппликация: зайушкина избушка Избушка, лес из ткани и бисера (сюжетная)	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
92.	Лепка. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
93.	Рисование с натуры праздничного флажка.	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
94.	Лепка «Колобок»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
95.	Рисование узора в полосе растительных элементов	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
96.	Аппликация: зайушкина избушка заяц из ваты (сюжетная)	1	<a href="https://resh.edu.ru">https://resh.edu.ru</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a> <a href="https://www.yaklass.ru">https://www.yaklass.ru</a>
97.	Лепка « Бабка и дед»	1	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
98.	Рисование. Рисунок к сказке «Три медведя» (три чашки разной величины и расцветки)	2	<a href="https://resh.edu.ru/subject/11/2/">https://resh.edu.ru/subject/11/2/</a> <a href="https://uchi.ru">https://uchi.ru</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>102</b>	

## 7. Материально-техническое обеспечение

### 1. Электронные устройства:

1.1. Компьютер.

1.2. Аудио-, видеоматериалы.

### 2. Список литературы:

2.1. Косминская В.Б. Основы изобразительного искусства и методика руководства изобразительной деятельностью детей. – М.: Просвещение, 2005.

2.2. Методическое пособие «Уроки рисования в 1-4 классах вспомогательной школы», под редакцией И.А. Грошенкова. –М.: Просвещение, 2009